



KREBS' SKOLE

9. Wilh. Marstrand

Årsplan 2022 – 2023 (Dansk NTM)

Lærer: NTM

Bogsystem: Greb om retskrivningsprøven og Greb om læseprøven af Høyrup og Levy, Skriveklar 9 af Charlotte Rytter, Gyldendals webprøver, Gyldendals danskportal, Grammatip, CFU.

Tid og fagligt område	Aktivitet	Læringsmål
Uge 32-33 Kursus i retskrivning	Greb om retskrivningsprøven, Diverse øvelser inden for retskrivning og tegnsætning.	Træne grammatiske færdigheder inden for retskrivning og tegnsætning. Aflevering af reflekterende skriftlig fremstilling.
Uge 34 Skotland	Lejrskole	Lejrskole
Uge 35-37 Skriftlig fremstilling: Reflekterende teksttyper og hovedværkslæsning: Au pair (roman)	Skriveklar 9; Underholde læseren, Forme afsnit, Skrive med overgange. Romanen Au pair af Kim Fupz Aakeson, læseopgaver, tænkeskrive, flowcharts etc. Se dokumentaren Sandheden om vores au pair.	Aflevering af reflekterende skriftlig fremstilling. Arbejde med temaerne at sætte grænser, at finde sin vej i livet, magtstrukturer, metoo. Fælles læseoplevelse. Perspektivere roman til dokumentar.
Uge 38-39 Genren lyrik og værk: Alt, hvad der står i min magt (novellesamling)	Pia Tafdrup: Hvilken retning, Inger Christensen: Vandskorpen, Lone Hørslev: Nej, jeg bliver aldrig undertøjsmodel, Julie Sten-Knudsen: Jeg, Dan Turéll: At være beat, Klaus Ribbjerg: Livet i badeværelset, Tove Ditlevsen: Barndommens gade. Og novellesamlingen Alt, hvad der står i min magt af Wandahl.	Blive præsenteret for et bredt udvalg af ældre og nye digte med fokus på fortæller, synsvinkel, beskrivelser og billedsprog. Kunne aktivt anvende begreber knyttet til genren. Eksperimentere med sproget. Kunne oplæse lyrik med indlevelse. Sammenligne de forskellige digte med hinanden.
Uge 40-41 Genren pressefoto og værk: Drengene (roman) Tur: Fredag 14/10 kl. 12:00: Se Carmen i Operaen	Godhavnsdrene af Sarah Hartvigsen Juncker, Egyptiske volleyballkvinder i Rio, AP, Børn flygter fra napalmbomber af Nguyen Kong, Mistænkt viet kong-officer henrettes på åben gade af Eddie Adams, Realitystjernen Philip May sprøjter mousserende vin... af Bax Lindhardt Og romanen Drengene af Jonas Kleinschmidt	Kunne få øje på og analysere et pressefotos virkemidler. Kunne få øje på billedets intention. Kunne vurdere et pressefoto i forhold til den sammenhæng, det indgår i. Kunne perspektivere et pressefotos motiv og situation til den omgivende verden.
Uge 42	Efterårsferie	Efterårsferie
Uge 43-44	Skriveklar 9: Skrive med eksemplets magt, Gennemgang af appelformer,	Kunne skrive et debatindlæg. Kendskab til genrens karakteristika og virkemidler herunder appelformer.



KREBS' SKOLE

9. Wilh. Marstrand

Årsplan 2022 – 2023 (Dansk NTM)

Skriftlig fremstilling: Argumenterende teksttyper	Skrive pitch.	Aflevering af reflekterende skriftlig fremstilling.
Uge 45 Terminsprøver	Skriftlig fremstilling Retskrivning og læsning	Terminsprøver
Uge 45-47 Genren tv-reklamer, kampagnereklamer	Midttrafik: Bussen, Rådet for sikker trafik: Vikingerne kommer – på med hjelmen. Fødevarestyrelsen: Hvad fuck er en bælgfrugt.	Eleverne opnår genreindsigt samt kritisk bevidsthed. Kunne finde skjulte budskaber, kunne referere til andre tv-reklamer.
Uge 48-51 Den litterære periode det moderne gennembrud Tur: Den Hirschsprungske samling samt Nationalmuseets klunkehjem	Havfruens sang af Henrik Pontoppidan, Impressionisme og Den sidste balkjole af Herman Bang, Boulevard de Capucines af Claude Monet, Verdens undergang og Det er stævnemødets time af J. P. Jacobsen, Debatindlæg af Elisabeth Grundtvig og Georg Brandes, Constance Ring af Amalie Skram.	Kende til forskellige måder at fremstille virkeligheden og kønsproblematikker på under det moderne gennembrud. Kunne perspektivere viden om måder at fremstille virkeligheden og kønsproblematikker til vores egen tid. Analysere og fortolke tekster.
Uge 52	Juleferie	Juleferie
Uge 1-2 Skriftlig fremstilling: Informerende teksttyper	Skriveklar 9: Skrive med fakta og viden, Skrive med afsnitoverskrifter, Opbygning af overskuelig kildeliste.	Overblik over informerende teksters genrekaraktistika. Aflevering af skriftlig informerende fremstilling.
Uge 3-4 Kursus i læseprøven	Greb om læsning.	Træne teknikker og strategier til brug i læseprøven.
Uge 5-6 og 8 Temaet Selviscenesættelse	Tv-udsendelserne Hvem var Frida Kahlo og Jeg, mig og min selfie, Tæt på sandheden med Jonathan Spang, Sukkermusen af Wung-Sung, Malerier af Peter Carlsen, Politikeres selfies.	Kunne forholde sig reflekteret og engageret til temaet. Bringe eleverne tættere på en forståelse og vurdering af begrebet selviscenesættelse. Kende til begreberne brand og image. Være kildekritisk.
Uge 7	Vinterferie.	Vinterferie.
Uge 9 Terminsprøver	Skriftlig fremstilling. Retskrivning og læsning.	Terminsprøver.
Uge 10-12 Genren fiktionstekster fra 10'erne værk: Tag gaden tilbage	I bor da meget pænt af Thomas Korsgaard, Dengang dinosaurerne var små af Kaspar Colling Nielsen	Kunne undersøge og analysere en novelle fra 2010'erne. Kunne pege på og perspektivere et tidstypisk tema i en novelle fra perioden.



KREBS' SKOLE

9. Wilh. Marstrand

Årsplan 2022 – 2023 (Dansk NTM)

	Midt i julenat af Per Vers. Roman: Tag gaden tilbage	Kunne blive lidt klogere på sig selv og sin egen samtid.
Uge 13 Forberedelse på FP9 skriftlige prøver	FP9 forberedelse af skriftlige prøver.	FP9 Diverse tips, strategier, teknikker og gode råd fra årets løb genopfriskes.
Uge 14 Påskeferie	Påskeferie	Påskeferie
Uge 15 Forberede FP9 samt trække fordybelsesområder	Gennemgå opgivelser sammensat af pensum fra 8. og 9. klasse. Undersøge forskellige tekster/ andre udtryksformer	Kunne finde fordybelsesområder inden for fiktion – tekst, fiktion – ikke tekst, ikke fiktion – tekst, ikke fiktion – ikke tekst samt brede forløb.
Uge 16-17 Synopser	Individuelt arbejde med prøveoplæg, fordybelsesområde samt tekst/anden udtryksform fra opgivelserne	Finde prøveoplæg til mundtlig prøveform B FP9, Udarbejde synopse til FP9
Uge 18 Skriftlige afgangsprøver	Fp9	FP9
Uge 19-21 Forberede FP9	FP9 forberedelse mundtlig prøveform B	FP9 forberedelse mundtlig prøveform B
Uge 22-25	FP9	FP9

Planen er foreløbig og tilpasses elevernes behov og tidsforbrug.