



KREBS' SKOLE

8. Carl Nielsen

Årsplan 2023 – 2024 (dansk, PHK)

Lærer: PHK

Bogsystem: Bogsystem: Skriveklar 8, Greb om retskrivning, Gyldendals danskportal, Gyldendals webprøver, Grammatip, Stavevejen.

Tid og fagligt område	Aktivitet	Læringsmål
Uge 32-35	Hovedværkslæsning - Langt fra Det Hvide Hus, af Mette Vedsø.	<ul style="list-style-type: none">- Forstå og benytte faglige analysebegreber.- Får styrket din læseforståelse og forholder dig aktivt, reflekterende og perspektiverende.- Kunne beskrive, hvad teksten handler om (analyse), og hvad en teksten drejer sig om (fortolkning).- Får kendskab til Mette Vedsø.
Uge 36	Vi arbejder med grammatik. Stavevejen.	<ul style="list-style-type: none">- Have viden om korrektur.- Kunne sætte komma ved ledsætninger og helsætninger.- Får styr på r-problemer.- Tegnsætning.
Uge 37-39	<u>Tv-reklame</u> Eleverne arbejder med analyse af reklamer samt egne produktioner.	<ul style="list-style-type: none">- Kunne vurdere tv-reklamer ud fra AIDA-modellen.- Får indsigt i tv-reklamegenren.- Kan beskrive og reflektere over arbejdsprocessen i reklameproduktionen.- Kan gøre rede for en vares brugsværdier, målgrupper, fremstillingsformer, fortælleknikker og virkemidler i tv-reklamer.
Uge 40-41	Skriveklar 8	
Uge 42	Efterårsferie	
Uge 43-44	<u>Den nye virkelighed – det moderne gennembrud.</u> Tekster: Havfruens sang, Henrik Pontoppidan, 1890 (4,6 ns.) Branden, Herman	<ul style="list-style-type: none">- Kender til forskellige måder at fremstille virkeligheden på i tiden omkring Det moderne gennembrud.- Kender til Hermman Bang.- Forstår impressionismen.- Kan skrive en reportage.



KREBS' SKOLE

8. Carl Nielsen

Årsplan 2023 – 2024 (dansk, PHK)

	<p>Bang, 1884 (8,1 ns) Impressionisme. En lille replik Herman Bang, 1890 (2.3 ns.) Boulevard de Capucines - Maleri af Claude Monet, Verdens undergang J.P. Jacobsen, ca. 1872 (1,8 ns.).</p>	
45-46	<p>”Gadens stemmer”. De skal læse litteratur for at opnå glæde ved det digteriske og æstetiske sprog og for at øge deres viden om litteratur og de sammenhænge, som litteraturen er en del af. Eleverne skal i forløbet, ”På gaden”, opnå indsigt i skyggesider af vores samfund. Vi skal på byvandring mandag d.13/11</p>	<ul style="list-style-type: none">- Forberedelse, afkodning, sprogforståelse, tekstforståelse og sammenhæng.
47	<p>Skriveklar 8.</p>	
48-49	<p>Pressefotoet Vi arbejder med genren pressefotos. I forløbet lægges der op til, at klassen i fællesskab analyserer og vurderer Bax Lindhardts vinderbillede fra Årets Pressefoto 2018. Gennemgangen er</p>	<ul style="list-style-type: none">- Eleven kan undersøge samspillet mellem genre, sprog, indhold og virkelighed.- Eleven har viden om genrer, sprog, symbolik, forfatter, værk og fortæller.- Eleven kan sætte teksten i relation til aktuelle problemstillinger.- Eleven har viden om metoder til at sætte tekster i relation til aktuelle problemstillinger.



KREBS' SKOLE

8. Carl Nielsen

Årsplan 2023 – 2024 (dansk, PHK)

	bygget op efter faserne i analysecirklen.	
50	Skriveklar 8.	
51	Opfølgning og afslutning.	
52 - 1	Juleferie	
2-3	Dokumentar. Dokumentarfilmen er et eksempel på en brugstekst, der opfylder en funktion i forhold til en bestemt kommunikationssituation. Vi arbejder med dokumentaren ”EJERSBO” Christian Holten Bonke, 2015. Vi læser værket ”Nordkraft” af Jakob Ejersbo.	Eleverne skal ved dette forløb få erfaringer med: <ul style="list-style-type: none">- at forstå, afkode, analysere, fortolke og vurdere en dokumentarfilm.- hvordan fiktionskoder påvirker vores opfattelser af tekster.- at arbejde med udvalgte analysepunkter ved brug af en grafisk at drøfte og formidle en faglig tekst.- at fremlægge med afsæt i en fortolkning og bruge deres analytiske iagttagelser til at understøtte denne.
4	Vi arbejder med bogen Greb om retskrivning. Og Stavevejen.	
5-6	Reality-tv Reality-tv bliver et af vor tids mest succesfulde tv-formater bragt ind i undervisningen til skolens ældste elever. Vi ser og analyserer: Operation X, Robinson og Familien fra Bryggen	Eleverne kan karakterisere tre forskellige typer af realitygenren. <ul style="list-style-type: none">- Genkende og forstå fiktionskoder i reality-tv.- Analysere og vurdere et realityprogram.- Forholde sig til – og sagligt redegøre for – etiske dilemmaer i realitygenren.
7	Vinterferie	



KREBS' SKOLE

8. Carl Nielsen

Årsplan 2023 – 2024 (dansk, PHK)

8-9	Tove Ditlevsen Vi læser Barndommens gade og besøger Rungstedlund.	<ul style="list-style-type: none">- Eleven har kendskab til Tove Ditlevsens alsidige forfatterskab.- Eleven kan perspektivere forfatterskabets tekster til perioden, andre forfatters tekster, egen livsforståelse og nutidige problemstillinger.- Eleven kan se og finde spor i et forfatterskab, der viser, hvordan liv, virke og værk smelter sammen.- Eleven kan bruge sine analysekundskaber til at finde relevante træk i tekster af forskellige genrer.- Eleven kan bruge krop og kreativitet til at udforske et forfatterskab og gøre det aktuelt.
10-11	Portrætartikel. Vi arbejder med portrætartikler. Eleverne skal selv fremstille en artikel. Vi læser Euromans portrætartikel om Herman Tømmeraas fra Skam.	<ul style="list-style-type: none">- Eleven kan fremstille en portrætartikel.- Eleven har viden om portrætartikel som genre.
12	Vi læser romanen ”En god dreng” af Glenn Ringtved.	
13	Påskeferie	
14-15	Noveller fra 10'erne: Skam I forløbet skal vi arbejde med én af 10'ernes mest markante danske forfattere, Thomas Korsgaard.	<ul style="list-style-type: none">- Eleverne kan undersøge og analysere en novelle fra 2010'erne.- Eleverne kan pege på og perspektivere et tidstypisk tema i en novelle fra 2010'erne.- Eleverne kan blive lidt klogere på sig selv.
16-17	Greb om retskrivning. Diverse øvelser individuelt og i makkerpar.	<ul style="list-style-type: none">- Træne grammatiske færdigheder inden for retskrivning og tegnsætning.- Træne teknikker og strategier til retskrivningsprøven.



KREBS' SKOLE

8. Carl Nielsen

Årsplan 2023 – 2024 (dansk, PHK)

18-19	Temaet iscenesættelse Tv-udsendelserne Hvem var Frida Kahlo og Jeg, mig og min selfie, Tæt på sandheden med Jonathan Spang, Sukkermusen af Wung- Sung, Malerier af Peter Carlsen, Politikerens selfies, Essay af Sanne Søndergaard: Det, de siger, er du selv.	<ul style="list-style-type: none">- Kunne forholde sig reflekteret og engageret til temaet.- Bringe eleverne tættere på en forståelse og vurdering af begrebet selviscenesættelse.- Kende til begreberne brand og image.- Være kildekritisk.
20-23	Stavevejen og Skriveklar.	
24	Opsamling på fordybelsesområderne.	
25-26	Årsprøver og afslutning.	

Planen er foreløbig og tilpasses elevernes behov og tidsforbrug.