



KREBS' SKOLE

6. Knud Rasmussen

Årsplan 2023 – 2024 (Dansk, LK)

Lærer: Lise Kring

Bogsystemer: D'dansk elevbog og træningshæfte, Skrivevejen 6, Stavevejen 4 og Pirana dansk.

Platform; Grammatip.

Det forventes, at eleverne dagligt læser 20 minutter derhjemme hele året rundt. Sværhedsgraden skal svare til elevens niveau.

Tid	Aktivitet	Læringsmål
Uge 32-41	Planlægningsforløb og senere efterbearbejdning af lejrskole. Nyt arbejdsredskab, computeren Romanlæsning Romaner; Fangen på djævløen og Alamo , billedroman Læsebog, kapitlet; "Hvad tænker du?" Skriftlig fremstilling i instruerende teksttype Træning i stavning, grammatik, diktater og tegnsætning.	Samarbejde (fælles med klassens tid). Tværfagligt med historie og N/T. Landsdelen Bornholm, dialekt. Eleverne skal kunne sende mails, bruge elevintra til beskeder, lektiebog ("dagbøger"). I klassens tid vil eleverne løbende blive undervist i digital dannelse. Kende romangenrens karakteristika. Læsehastighed, ord- og begrebsdannelse. Læsetræning som middel til sikrere stavefærdigheder. Øge fælles afsæt for perspektivering til andre tekster. Billedromanen/graphic novel. Genreerne fantastiske fortællinger og noveller: analysearbejde og fortolkning via brugbare "værktøjskasser", såsom komposition, fortællerforhold, miljø, tid, sproglige virkemidler. Træne abstraktion – læse mellem linjerne. Bogsystemet er glimrende til at aktivere eleverne, der aktivt skal meddigte og dermed øge færdigheder i at "blive i genren" Eleverne trænes i at genkende og kunne skrive i teksttyper. Skrive med bevidsthed om skrivesituationen. Kende sin teksts modtager. Eleverne skal lære at sætte punktum og komma. Stavning og grammatik udbygges.
Uge 43-51	Læsebog, kapitlet; Danmark, danskerne og ud i verden samt Et forfatterskab Romanlæsning i forbindelse med; Romaner; Den døde dame, Historien om Hønsepigen Stavevejen 4	Sammenligning af tekster med samme tema. Kunne bruge stikord og søge viden på nettet. Kunne give udtryk for tanker og meninger om et billede. Kunne følge en instruktion og lave en stor, selvstændig opgave. Vi arbejder med - og skriver danske forfatterportrætter, diskuterer nationale værdier - hvad vil det sige at være dansk? Arbejde med notater og stikord. Kunne analysere guldaldermalerier og moderne billeder. Arbejde med virkemidler i digte. Kende Bent Haller. Kunne stille spørgsmål til en tekst. Kunne læse mellem linjerne. Arbejde med billedsprog. Billedanalyse, farvebrug som virkemiddel, kende temaerne sorg, coming of age og venskab.



KREBS' SKOLE

6. Knud Rasmussen

Årsplan 2023 – 2024 (Dansk, LK)

	<p>Skriftlig fremstilling i forklarende teksttype</p> <p>Træning i stavning, grammatik, diktater og tegnsætning.</p> <p>Biograffilmen Comedy Queen</p>	<p>Træne stavestrategier og grammatik. Eleverne trænes i at genkende og kunne skrive i teksttyper. Skrive med bevidsthed om skrivesituationen. Kende sin teksts modtager.</p> <p>Eleverne skal lære at sætte punktum og komma. Stavning og grammatik udbygges. Der indføres skrivekrav i al skriftlighed, fx tegn, variation i sprog, kontrollere, hvad man har skrevet, rækkefølgeord mm.</p> <p>Billedanalyse, farvebrug som virkemiddel, kende temaerne sorg, coming of age og venskab</p>
Uge 2-12	<p>Læsebog, kapitlerne: Hvad tænker du nu?</p> <p>og Romanlæsning I forbindelse med dette kapitel læses Et mærkeligt skib</p> <p>Kapitlet; Det onde, det grimme, det grusomme Romaner; 7 skrækelige historier, Djævelens lærling,</p> <p>Skriftlig fremstilling i argumenterende teksttype</p> <p>Træning i stavning, grammatik, diktater og tegnsætning.</p> <p>Læsekursus: Læsetræning. Diverse øvelser, som udfordrer elevernes læsevaner.</p>	<p>Referat kunne skrive et referat, kende 3. personsfortæller, finde tekstens temaer og sammenligne dem med dit eget liv. Kunne redegøre for, hvordan tekst og billede hænger sammen. Udvide kendskab til analyse og fortolkning, personkarakteristik, synsvinkel samt arbejde med berettermodellen.</p> <p>Kendskab til moderne dansk litteratur. Læsehastighed, ord- og begrebskendskab. læsetræningen smitter af på stavefærdighederne. Øge fælles afsæt for perspektivering til andre tekster.</p> <p>Arbejde med billedanalyse, resume og referat. Lære at finde modsætninger og symboler i teksten. Repetere virkemidler i teksten. Kende forskel på showing og telling. Repetere og eksemplificere tekstkompositionens elementer; Anslag, in medias res, point of no return samt forskellen på motiv (det, teksten handler om/ det vi kan se) og tema (det teksten drejer sig om/ budskab).</p> <p>Kende særtræk fra forskellige skrivegenrer; berettende, forklarende, informerende og argumenterende teksttyper. I argumenterende typer arbejdes med patos logos og etos.</p> <p>Stavning, grammatik og diktater.</p> <p>Lære at læse med forskellige læseformål og læsestrategier. Øge læsehastigheden svarende til klassens og eget niveau.</p>
Uge 14-24	<p>Læsebog, kapitlerne; Hovmod står for fald,</p>	<p>Kunne forstå og tænke over ordsprogs betydning. Kende karakteristika ved genrerne indenfor eventyr. Kunne læse fagtekst. Øge kendskab til HC Andersen. Kunne skrive et tingseventyr. Kunne finde tema i forskellige tekster. Kende genren myte, fortællingsdigt, artikel og novelle. Kunne finde og begrunde begreberne vendepunkt og klimaks i en novelle. Kunne udtrykke stemninger i digt, billede og lyd.</p>



KREBS' SKOLE

6. Knud Rasmussen

Årsplan 2023 – 2024 (Dansk, LK)

	<p>At tænke med hjertet samt Hvad tænker du nu?</p> <p>Romaner; Hitman, Hjertestorm, Pssst!</p> <p>Træning i stavning, grammatik, diktater og tegnsætning.</p>	<p>Lytte til svensk. Kunne forstå og benytte faglige analysebegreber som fx berettermodellen. Kunne forholde sig aktivt, reflekterende og perspektiverende til hovedpersonen.</p> <p>Lære genren billedroman/graphic novel at kende. Arbejde med billedanalyse.</p>
Uge 25-26	Opsamling af eventuelle mangler i hæfter og bøger. Eventuelt årsprøveforberedelse.	

Planen er foreløbig og tilpasses elevernes behov og tidsforbrug.